

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа по немецкому языку состоит из трех разделов, включающих 31 задание.

Раздел 1 (Чтение) включает 9 заданий, из которых 2 задания на установление соответствия и 7 заданий с выбором одного правильного ответа из четырёх предложенных. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 1 – 30 минут.

Раздел 2 (Грамматика и лексика) включает 20 заданий, из которых 13 заданий с кратким ответом и 7 заданий с выбором одного правильного ответа из четырёх предложенных. При выполнении заданий с кратким ответом вы должны самостоятельно записать ответ в соответствующем месте работы. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 2 – 40 минут.

По окончании выполнения заданий каждого из этих разделов не забывайте переносить свои ответы в Бланк ответов № 1.

Раздел 3 (Письмо) состоит из двух заданий и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма и письменного высказывания с элементами рассуждения). Рекомендуемое время на выполнение этого раздела работы – 80 минут. Черновые пометки делаются прямо на листе с заданиями (они не оцениваются), и только полный вариант ответа заносится в Бланк ответов № 2.

Общее время проведения экзамена – 150 минут.

Рекомендуется выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Раздел 1. Чтение

B2

Установите соответствие между заголовками 1–8 и текстами А–Г. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру **только один раз**. В задании **один заголовок лишний**.

1. DIE CHEFS SIND DAGEGEN
2. IN DER ZUKUNFT ISOLIERT
3. UNERWÜNSCHTE BRIEFE
4. SCHUTZ IST NOTWENDIG

5. INTELLIGENTE KRIMINELLE
6. SCHNELL INFORMIERT
7. ONLINE DEN GANZEN TAG
8. SCHNELL UND GÜNSTIG

A. Ich kann mir mein Leben ohne Computer nicht mehr vorstellen. Ich kaufe sogar überwiegend über den Computer ein. Die Web-Seiten, die den Preisvergleich anbieten, sind äußerst hilfreich und geben meistens zuverlässige Information. Aber am meisten fasziniert mich, dass man innerhalb von Sekunden viele Antworten auf fast beliebige Fragen bekommen kann. Wenn ich einen Bericht oder Essey schreiben muss, ich nicht in die Bibliothek. Ich muss nur den richtigen Knopf drücken um Informationen bei Wikipedia oder auf anderen Seiten zu bekommen.

B. Ich habe Anti-Virus-Programme auf meinem Computer und einen Anti-Spam-Filter. Mein Provider hat auch einen Anti-Spam-Filter. Jedoch bekomme ich täglich eine Unmenge von Spam. Das besorgt mich zunehmend, weil diese Mails viel gefährliches Material enthalten können. Wir haben vor kurzem in der Schule einen Vortrag über die Computer-Sicherheit gehört. Es gibt eine reale Gefahr durch Spam-Attacken auch Geld zu verlieren. Ganz zu schweigen von der Werbung für Drogen oder ähnlichen Kram.

C. Soziale Netzwerke sind die Gemeinschaften von Menschen mit ähnlichen Interessen, die gerne miteinander chatten. Die Netzwerke wie Facebook sind unter den Jugendlichen beliebt. Obwohl es auch andere Web-Seiten mit ähnlichen Zielen und Absichten gibt, hat Facebook schon über 300 Millionen Benutzer weltweit. Nur die Arbeitgeber sind mit der Entwicklung nicht unbedingt glücklich. Sie würden am liebsten die Nutzung des Internets am Arbeitsplatz verbieten. Für sie sind solche Web-Seiten Zeitverschwendung.

D. Ich verstehe die Motivation von solchen Leuten nicht. Was ist das? Eine Art Rache gegen die Gesellschaft? Die Jugendlichen (und es sind meistens junge Leute), die Virus-Programme schreiben und in die Welt schicken, verursachen unkalkulierbaren Schaden. Heutzutage braucht jeder Anti-Virus-Programme. Wenn man die Up-Dates berücksichtigt ist das nicht billig. Aber heutzutage kannst du nicht einfach on-line gehen ohne die entsprechenden Maßnahmen zum Schutz deiner Computersicherheit zu treffen.

E. Das ist erstaunlich, dass erst vor 20 Jahren Briefe auf Papier mit Tinte geschrieben wurden. Und diese Briefe wurden in Briefumschlägen mit Poststempeln und Briefmarken verschickt. Und wenn du einen Brief geschrieben hast, hat dein Adressat die Nachricht erst nach 2-3-4 Tagen bekommen. Geschäftspost oder amtliche Post wird natürlich auch heutzutage verschickt. Aber auch das weniger als früher. Und erst privat... Wer schickt heutzutage noch private Briefe? Kaum jemand. Wie viele E-Mails kannst du in einer Stunde schicken, fast umsonst? Und was werden dich genau soviel Briefe kosten an Geld und Zeit?

F. Online-Kriminalität wächst Jahr für Jahr, gleichzeitig mit den neuen Kommunikationstechnologien. Experten meinen, dass keine Firewall genügend Schutz bieten kann. Manchen Hackern ist es möglich durch jede Firewall durchzukommen und wertvolle Informationen zu stehlen. Ganz zu schweigen von

Kreditkarten-Dieben, die die Kreditkartennummer mitlesen können, während man die Karte benutzt. Es ist eine nützliche Angewohnheit Passwörter regelmäßig zu wechseln. Aber auch das kann nicht hundertprozentig gegen diese schlaunen Computer-Freaks schützen.

G. Man arbeitet nicht gerne allein, die meisten Menschen bevorzugen es zum Arbeitsplatz zu fahren, um unter Leuten zu sein, und nehmen sogar einen langen und schwierigen Arbeitsweg in Kauf. Aber Tatsache ist, dass die Kommunikationstechnologien heutzutage so entwickelt sind, dass man sehr effektiv und sicher von zu Hause aus arbeiten kann. Möglicherweise werden in der Zukunft die meisten Menschen zumindest einen Teil der Arbeit zu Hause erledigen müssen.

A	B	C	D	E	F	G

При решении задания B2 следует обратить внимание на необходимость соблюдения следующей стратегии работы с текстовым материалом.

Этап 1.

1. Прочитайте заголовки и определите какая тема, проблема или ситуация их объединяет и чем они отличаются друг от друга.

2. В процессе изучения заголовков подчеркните ключевые слова, сделайте пометки, которые помогут понять их смысл и различия между собой.

Этап 2.

1. Последовательно просмотрите каждый из предложенных текстов, не обращая внимание на незнакомые слова и выражения, не углубляясь в детальное понимание текстов. Затем попытайтесь подобрать к каждому тексту один или несколько возможных заголовков, предложенных в задании.

2. Помните о том, что в процессе работы с заданием можно использовать метод исключения.

3. В ситуации неопределенности или непонимания содержания текста сформулируйте его основную идею, затем подберите наиболее близкий по содержанию заголовок.

Этап 3.

1. Обратите особое внимание на тексты, для которых были выбраны несколько возможных заголовков.

2. Обоснуйте выбор того или иного соответствия заголовков исходя из информации данной в текстах.

3. Проверьте правильность тех соответствий, которые были подобраны при первом прочтении.

4. Определите лишний заголовок.

5. Запишите окончательные ответы в таблицу после задания.

Следуя данной стратегии можно определить соответствие данных в задании B2 заголовков 1 - 8 и текстов A – G:

A	B	C	D	E	F	G
6	3	1	4	8	5	2

Прочитайте текст и заполните пропуски A – F частями предложений, обозначенными цифрами 1 – 7. Одна из частей в списке 1 – 7 лишняя. Занесите цифру, обозначающую соответствующую часть предложения, в таблицу.

Mode der Barockzeit

In bester Stimmung führen wir, die Mädchen-Fußballmannschaft der Hauptschule Strande, wieder mit lauter Musik zum nächsten Fußballturnier. Schon bei der Endrunde der Kreismeisterschaften dabei zu sein, entsprach nicht unbedingt den Erwartungen und wir A_____ . Unser Gegner war die Mannschaft der Hauptschule Bordesholm, der Favorit im Turnier. Sehr schnell haben wir gesehen, dass die Bordesholmer eine überragende Spielerin besaßen - sie spielt sogar in der Landesauswahl und B_____ ! Lis und Isi erhielten die Aufgabe sie zu decken und wenn möglich auszuschalten. Uns waren die Ergebnisse der Vorrunde bekannt, kein Ergebnis war unter 4 : 0 und alle Tore schoss C_____ . Aber überraschenderweise spielten unsere großartigen Mädchen so intelligent, dass sie nicht nur sicher deckten, sondern ständig den Ball in der gegnerischen Hälfte hielten und sogar dreimal den Ball auf das gegnerische Tor schossen — D_____ und zu ungenau! Nur einmal gelang es der Superspielerin sich durchzusetzen, ein einziges Mal auf das Tor zu schießen und da war es geschehen! Levke konnte den harten Schuss nicht parieren und es stand 0 : 1. So ein Pech, E_____ war das Spiel zu Ende !

Trotzdem war unsere Freude riesengroß, denn nur 1 : 0 gegen diesen Gegner zu verlieren, ist fast wie ein Sieg. Nun begann das Spiel gegen unseren schon bekannten Vorrundengegner Hauptschule Owschlag, die Mannschaft, die wir einmal geschlagen und F_____ unentschieden gespielt hatten. Unsere Mädchen stürmten das Tor der Gegenmannschaft. Aber wir waren einfach zu schwach und konnten den Ball nicht im Netz versenken, trotz guter Möglichkeiten. Es half nicht, das Unentschieden stand am Ende fest.

- 1) denn eine Minute später
- 2) trainiert viermal die Woche
- 3) leider aber zu schwach
- 4) waren sehr aufgeregt
- 5) diese tolle Spielerin
- 6) nur noch Hoffnung
- 7) gegen die wir einmal

A	B	C	D	E	F

При решении задания B3 следует обратить внимание на необходимость соблюдения следующих рекомендаций.

1. Не нужно читать весь текст, но обязательно нужно вчитаться в само предложение с пропуском, а также внимательно прочесть предложения до и после. Знание лексики не так важно, сколько понимание синтаксиса, структуры предложения и текста.

2. Читайте весь текст, чтобы уловить его общий смысл. Не старайтесь понять каждое слово и не обращайтесь внимание на незнакомые слова.

3. Читайте пропущенные части предложений и подчеркните в них грамматически значимые окончания, предлоги, частицы, местоимения, союзы.

Это поможет определить, какой частью предложения может являться пропущенный фрагмент – сказуемым, дополнением, придаточным предложением, и т. д.

4. Если грамматически есть два подходящих варианта, то тогда обращаем на лексическое значение слов: слова должны лексически подходить друг другу по смыслу.

Следуя данным рекомендациям можно определить соответствие данных в задании В3 фрагментов текста 1 - 7 и предложений А – F:

A	B	C	D	E	F
4	2	5	3	1	7

Прочитайте текст и выполните задания A15–A21. В каждом задании обведите цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному вами варианту ответа.

Robert

Robert wohnt mitten in Berlin. Er schwimmt und taucht gern, baut an seiner Werkbank — und ist mit elf Jahren schon ein gewiefter Geschäftsmann hinterm Kinderzimmer-Tresen. Seine Hobbys sind manchmal mit weiten Wegen verbunden und seine Tage geschäftig, doch Robert genießt die Großstadt. Werktags ist ab sechs Uhr früh geöffnet, samstags ab sieben. Das sind nicht die Öffnungszeiten irgendeines Supermarkts, sondern die des kleinen Robert. Der Berliner hat in seinem Kinderzimmer zwischen Hochbett und Schreibtisch einen kleinen Tresen aufgebaut. Hier verkauft er Süßes und Knabberzeug an seine Familie und Freunde — und bessert sich damit das Taschengeld auf. Seit etwa drei Jahren macht er das schon so. Dabei ist er immer darauf bedacht, dass er auch «konkurrenzfähig» bleibt. «Hier, so ein Glückskeks kostet an der Tankstelle 50 Cent, bei mir nur 20!», erklärt der Junge. Stolz zeigt er seine «Kasse» — eine Geldkassette mit Münzen aller Werte. Sogar einen Zahlsteller hat er, wie im richtigen Laden.

Neben dem «Geschäfte machen» hat Robert noch viele andere Hobbys: tauchen, schwimmen, mit Bausteinen spielen, an seiner Werkbank etwas bauen — oder auch mal etwas auseinander nehmen. Gerade versucht er sich am Herstellen von Schmuck: einen schönen Stein bearbeiten und lackieren. «Im Laden ist so was ja teuer, ich könnte das billiger herstellen», ist er schon wieder ganz Geschäftsmann. Möglicherweise wird er das ja auch mal zum Beruf machen. Am liebsten würde er aber Lehrer oder Polizist werden. Falls ihm da sein Notendurchschnitt von 2,4 einen Strich durch die Rechnung machen sollte, wird er eben Kaufmann. Rechtsanwalt wie sein Vater will er jedenfalls lieber nicht werden. «Da hat man viel zu spät Feierabend. Papa ist ja immer so lange weg», erklärt er.

Robert wohnt mitten im Herzen Berlins. Am südlichsten Zipfel des Bezirks Prenzlauer Berg lebt er mit seiner Familie in einer riesigen Altbauwohnung. Weit über hundert Quadratmeter, stuck verzierte Decken. Von hier aus kann man den Fernsehturm sehen. Zentraler geht's kaum — aber das fordert auch seinen Tribut: Sechs Spuren Innenstadtverkehr rauschen vor den Fenstern vorbei, dazu die Straßenbahn, und eine Baustelle gibt's auch. An Schlafen mit offenem Fenster ist hier nicht zu denken.

Roberts Tag ist geschäftig: Täglich geht's in die Schule nach Karlshorst. Von seiner Wohnung in der City braucht er rund 45 Minuten bis dort hin: S-Bahn, umsteigen, Straßenbahn, laufen. Kein kurzer Schulweg. Robert besucht eine Privatschule, die vor allem auf Kreativität und Förderung zielt. Mittwochs hat er Arabisch, einmal pro Woche bekommt er zu Hause Flöten- und Keyboard-Unterricht. Sein Französisch-Zusatzkurs ist am Nöllendorfplatz — wieder viel Fahrerei. Und auch seine Freunde wohnen quer übers Stadtgebiet verteilt. So zentral Robert also auch in der Großstadt wohnt, so viel müssen er und seine Familie trotzdem umherfahren. Supermarkt und Kino gibt's zwar an jeder Ecke, aber Individualität und Hobbys haben auch hier ihren Preis — und kosten Zeit. Meist ist Robert am späten Nachmittag nicht vor seiner Mutter zu Hause, das ist so gegen 17 Uhr. Trotzdem fühlt er sich wohl in der lauten Großstadt. «Mal auf dem Land wohnen, das wäre schon ok, aber die Stadt bietet einfach mehr», sagt er. Und wenn die Familie doch mal wieder genug vom Großstadtlärm hat, fährt sie zum Ausspannen in den Urlaub. «Ich war schon 13 Mal in Frankreich», erzählt Robert stolz. Da betreibt er dann übrigens auch sein kleines «Geschäft» und verkauft Süßigkeiten und Knabberzeug an seine Familie. Seine «Ware» nimmt er auf der Hutablage hinter dem Rücksitz mit.

A15

Robert verkauft Süßigkeiten in...

1. in einem Supermarkt.
2. in seinem Kinderzimmer.
3. in einer Bank.
4. in einer Schule.

A16

Robert verkauft Süßigkeiten um ...

1. Taschengeld zu verdienen.
2. konkurrenzfähig zu sein.
3. die Hausaufgaben nicht zu machen.
4. das Geschäftsleben kennen zu lernen.

A17

Robert verkauft Süßigkeiten an ...

1. Tankstellen
2. Geschäftsleute.
3. Klassenkameraden.
4. Freunde und Familie.

A18

Robert will ... werden.

1. Rechtsanwalt
2. Lehrer oder Polizist
3. Hersteller von Schmuck
4. Verkäufer

A19

Robert wohnt zentral,...

1. deshalb kann er alles leicht erreichen.
2. trotzdem muss er lange zur Schule fahren.
3. obwohl er lieber in einem anderen Stadtbezirk wohnen würde.
4. deswegen können seine Freunde ihn oft besuchen.

A20

Roberts Schule befindet sich ...

1. im Bezirk Prenzlauer Berg.
2. am Nöllendorfplatz.
3. im Bezirk Karlshorst.
4. am Fernsehturm.

A21

Das Leben in der Großstadt gefällt Robert ...

1. nicht wegen des Lärms und der schlechten Luft.
2. sehr, weil die Großstadt viel bieten kann.

3. nicht besonders, weil er sehr viel herumfahren muss.

4. sehr gut, weil alle seine Freunde da leben.

При решении заданий A15-A21 следует обратить внимание на необходимость соблюдения следующей стратегии работы с текстовым материалом.

Этап 1.

1. Быстро прочитайте весь рассказ, не углубляясь в подробности. Цель такого первичного прочтения - понять лишь общее содержание и основные события повествования.

Этап 2.

1. При выполнении каждого задания внимательно перечитывайте только ту часть, где должен быть ответ.

2. Прочитайте первый вопрос, подчеркните ключевые слова и найдите тот фрагмент текста, где должен содержаться ответ. Этим фрагментом может быть одно слово, выражение, целое предложение или абзац.

3. Выберите правильный ответ, обязательно найдя и подчеркнув то место в тексте, которое подтверждает ответ.

Не пытайтесь найти точно такие же слова и выражения, которые содержатся в вопросе, в самом тексте: нужно найти синонимичные способы выражения одной и той же мысли.

Следуя данной стратегии можно ответить на поставленные вопросы или определить верные утверждения предложенного задания A15–A21:

A15 - 2

A16 – 2

A17 – 1

A18 – 1

A19 – 4

A20 – 2

A21 – 1

По окончании выполнения заданий **B2, B3 и A15–A21 НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ**, что ответы на задания **B2, B3, A15–A21** располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях **B2 и B3 последовательность цифр** записывается без пробелов, знаков препинания и буквенных символов.

Раздел 2. Грамматика и лексика

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **B4–B10**, так чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B4–B10**.

Digitale Grüße aus Berlin

Berlin-Touristen können seit kurzem ihre Ansichtskarten

B4	ganz nach _____ eigenen Geschmack basteln.	DER
B5	An so genannten Cosmocard-Automaten _____ in 90 Sekunden eine individuelle Fotopostkarte,	ENTSTEHEN
B6	die ein Lichtbild mit selbst ausgewählten Berliner _____ und Grußtext enthält.	MOTIV
B7	Die fast zwei Meter hohen Automaten befinden sich im Südflügel des Brandenburger _____, im Europa-Center und am Fernsehturm.	TOR
B8	Eine solche selbst gebastelte Karte _____ drei Euro.	KOSTEN
B9	Wenn Sie etwas _____ darüber erfahren wollen, können Sie sich im Internet informieren: www.berlin-tourist-information.de .	VIEL
B10	Solche Postkarten werden immer populärer: schon Tausende Berliner Gäste haben ihren Freunden und _____ einen digitalen Gruß aus dem Fotoautomaten geschickt.	VERWANDTE

Для правильного решения заданий B4-B10 следует активизировать знания по грамматике немецкого языка и придерживаться нижеуказанных рекомендаций.

1. Просматривая текст с пропусками, старайтесь понять его содержание, последовательность описываемых в нем событий и т.д.

2. Определите, в каком времени идет основное повествование (в настоящем или прошедшем) и есть ли фрагменты текста, где используется будущее время.

3. Есть ли в тексте прямая речь, и если да, то в каком времени там идет повествование, и как оно соотносится с остальным текстом.

При работе с каждым фрагментом текста с пропуском используйте следующую логику и последовательность действий:

– прочитайте текст до первого пропуска и слово, написанное заглавными буквами на полях, и определите, какую грамматическую форму надо вставить в пропуск: глагольную форму (личную/неличную); существительное (в ед. или мн. числе, в именительном или притяжательном падеже); прилагательное (в сравнительной или превосходной степени), числительное (порядковое или количественное) и т.д.;

– если это глагольная форма, то необходимо решить: является ли она личной (видовременной) или неличной (инфинитивом, герундием, причастием); употребляется ли она в активном или пассивном залоге; к какому времени относится (настоящему, прошедшему, будущему); требует ли согласования времен с учетом использования других глагольных форм в тексте и т.д.

– определите, есть ли у данной формы особенности написания, поскольку правильно выбранная грамматическая модель не будет засчитана как верный ответ, если в ней есть орфографическая ошибка.

4. Прочитайте весь текст с заполненными пропусками, проверьте (мысленно обоснуйте) однозначность выбранного ответа.

5. Запишите окончательный вариант в тексте задания.

6. Помните, что в бланке ответы записываются без пробелов!

Следуя данным рекомендациям и логике рассуждения можно указать правильные грамматические формы слов предложенного задания B4–B10:

B4 – DEM

B5 – ENTSTEHT

B6 – MOTIVEN

B7 – TORS/TORES

B8 – KOSTET

B9 – MEHR

B10 – VERWANDTEN

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **B11–B16**, так чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B11–B16**.

Künstlerkolonie in Worpswede

„Es ist ein seltsames Land.“ So beschreibt der Dichter Rainer Maria Rilke die Landschaft um Worpswede. Das ist ein _____ Dorf,

KLEIN

das im Teufelsmoor etwa 25 Kilometer von Bremen entfernt _____.

LIEGEN

Ende des 19. Jahrhunderts wurde Worpswede berühmt, als sich eine Gruppe Künstler dort niederließ um dort ein natürliches und _____ Leben zu führen und in freier Natur zu malen.

EINFACH

1889 wurde die „Künstlervereinigung Worpswede“ _____. 1895 kam der erste Erfolg. Bei einer Kunstausstellung im Münchener „Glaspalast“ wurden die Bilder aus Worpswede als Sensation _____.

GRÜNDEN

Diese Künstlerkolonie existierte bis in die 20-er Jahre des 20. Jahrhunderts. Auch heute ist Worpswede ein _____ Anziehungspunkt für viele Touristen und Künstler nicht nur aus ganz Deutschland.

FEIERN

BERÜHMT

Для правильного решения заданий B11-B16 следует активизировать знания по словообразованию английского языка и придерживаться нижеуказанных рекомендаций.

1. Просмотрите весь текст с пропусками, постарайтесь понять его содержание. При работе с каждым фрагментом текста используйте следующую логику и последовательность действий:

– прочитайте текст до первого пропуска и слово, написанное заглавными буквами на полях, и определите, какой частью речи должно являться пропущенное слово;

- определите, используется ли данное слово в положительном или отрицательном значении в данном контексте;
- образуйте нужное слово с использованием нужных суффиксов или префиксов, а возможно и тех, и других одновременно (особенно для слов с отрицательным значением);
- если вы не знаете, как образовать слово от указанного опорного слова, вспомните суффиксы и префиксы, которые могут использоваться для образования данной части речи, используйте их, определите, насколько естественно выглядит образованное вами слово;
- определите, есть ли у данной формы особенности написания, поскольку правильно выбранная словообразовательная модель не будет засчитана как верный ответ, если в ней есть орфографическая ошибка.

2. Прочитайте весь текст с заполненными пропусками, проверьте (мысленно обоснуйте) однозначность выбранного ответа.

3. Запишите окончательный вариант в тексте задания.

Следуя данным рекомендациям и логике рассуждения можно указать правильные лексические формы слов предложенного задания B11–B16:

B11 – KLEINES

B12 – LIEGT

B13 – EINFACHES

B14 – GEGRÜNDET

B15 – GEFEIERT

B16 – BERÜHMTER

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами A22–A28. Эти номера соответствуют заданиям A22–A28, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

Modeschule

Wem steht eigentlich Grau? Grau gilt als die klassische Businessfarbe, die nie aus der Mode A22 _____ und in der man immer korrekt angezogen ist. Ob sie darin dennoch aussehen wie eine graue A23 _____, hängt stark von ihrem Hautton ab: Ideal passt Grau zu Sommer- und Wintertypen. Sommertypen A24 _____ man an ihrer kühlen, leicht blau schimmernden Gesichtsfarbe und blonden bis dunkelbraunen A25 _____, immer mit aschfarbenem Unterton. Sie sollten Grau am A26 _____ zu pastelligen Tönen tragen. Wie bei Schneewittchen kontrastieren beim Wintertyp schwarze Haare mit heller fast durchsichtiger A27 _____. Wintertypen können Grau mit knalligen Farben oder auch Dunkelblau und Schwarz kombinieren. Übrigens: Bei einem Auftritt vor vielen Menschen ist ein graues Outfit weniger überzeugend als bei einem Gespräch unter vier A28 _____ – da unterstreicht Grau die Seriosität.

A22

1) geht

2) kommt

3) verlässt

4) bleibt

A23	1) Jahreszeit	2) Blume	3) Katze	4) Maus
A24	1) erkennt	2) erfährt	3) weiß	4) bekommt
A25	1) Haaren	2) Augen	3) Wimpern	4) Frisuren
A26	1) ehesten	2) mindesten	3) besten	4) wenigsten
A27	1) Farbe	2) Kleidung	3) Haare	4) Haut
A28	1) Personen	2) Augen	3) Menschen	4) Köpfen

Для правильного решения заданий A22-A28 следует активизировать умения и навыки использовать различные лексические единицы в коммуникативном контексте с учетом специфики:

- форм одного слова и слов, близких по написанию и звучанию;
- значений одного слова и его синонимов, антонимов, омонимов;
- норм лексической сочетаемости, принятых в английском языке и т.д.,

а также придерживаться нижеуказанных рекомендаций.

1. Просмотрите весь текст с пропусками, постарайтесь понять его содержание.

2. При работе с каждым фрагментом текста с пропуском используйте следующую логику и последовательность действий:

- прочитайте внимательно весь фрагмент, но особое внимание уделите предложению с пропущенным словом;

- внимательно изучите все предложенные варианты ответа, выберите наиболее подходящий с учетом значения и норм лексической сочетаемости пропущенного слова;

- особое внимание уделите синонимам (у них могут быть разные оттенки значения, они могут иметь различия в управлении и сочетаемости с другими словами), а также созвучным словами или словами со сходным написанием (у них могут быть разные значения);

- прочитайте предложение с пропуском еще раз, убедитесь, что выбранное слово является наиболее корректным для заполнения пропуска;

- обоснуйте свой выбор, определив, почему другие варианты неверны в данном случае.

3. Обведите/запишите окончательный вариант ответа в тексте задания.

Следуя данным рекомендациям и логике рассуждения можно определить правильные формы слов предложенного задания A22-A28:

A22 – 2

A23 – 4

A24 – 1

A25 – 1

A26 – 3

A27 – 4

A28 – 2

По окончании выполнения заданий **B4–B16, A22–A28 НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ №1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ**, что ответы на задания **B4–B16, A22–A28** располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях **B4–B16** буквы записываются без пробелов и знаков препинания.

Раздел 3. Письмо

Для ответов на задания **C1, C2** используйте Бланк ответов № 2.

При выполнении заданий **C1** и **C2** особое внимание обратите на то, что ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в Бланке ответов № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём – не оцениваются.

При заполнении Бланка ответов № 2 вы указываете сначала номер задания **C1, C2**, а потом пишете свой ответ.

ли одной стороны Бланка недостаточно, вы можете использовать другую сторону Бланка.

C1

Sie haben 30 Minuten, um diese Aufgabe zu machen.
Deine Brieffreundin Maria-Luise aus Erfurt schreibt:

... Für mich ist es besonders interessant irgendwohin zu gehen, wo ich noch nicht war, und dort neue Menschen zu treffen. Ich habe noch keine längeren Reisen ins Ausland gemacht, aber in diesem Sommer gehe ich für zwei Monate nach Frankreich. Und wie ist es bei dir? Unternimmst du gerne Reisen? Welches Land möchtest du gerne besuchen? Hast du viele Orte in Russland bereist?

Kannst du dir vorstellen: unsere Lehrerin in Kunst will mit uns eine Komödie aufführen ...

Nun möchten Sie Maria-Luise antworten. Schreiben Sie einen Brief, in dem Sie:

- Maria-Luises Fragen beantworten
- **3 Fragen** zu der geplanten Theateraufführung formulieren.

Der Brief soll **100–140 Wörter** enthalten.

Beachten Sie die üblichen Regeln für Briefformeln.

Для достижения высокого уровня эффективности выполнения задания **C1** следует придерживаться нижеуказанных рекомендаций.

До написания текста

1. Внимательно изучите текст инструкции и определите, как она регламентирует содержание вашего письма (что требуется: ответить на вопросы, дать совет, высказать мнение, задать вопросы и т.д.)

2. Особое внимание при чтении текста инструкции обратите на ту часть, где уточняется содержание ваших предполагаемых вопросов к корреспонденту. Как правило, эти вопросы соотносятся со второй содержательной частью письма-стимула. При этом текст инструкции может сужать, расширять, слегка видоизменять проблему для обсуждения. Ваши вопросы должны точно соответствовать именно тексту инструкции, а не только тексту самого письма.

3. Внимательно изучите текст письма. Определите суть запрашиваемой информации.

4. Уточните, на какие вопросы предстоит ответить.

5. При обдумывании ответа не забывайте об объеме текста. Он не должен превышать заданные нормы больше, чем на 10 % в сторону уменьшения или расширения, т.е. $100-10\%=90$ слов; $140+10\%=154$ слова. При этом считаются не только значимые слова, но и предлоги, артикли и т.д.

При написании письма в бланке ответа

1. Сначала напишите то, что связано с соблюдением формальных норм оформления личного письма. Не забудьте написать:

- адрес (можно краткий) в правом углу;
- дату (под адресом);
- неформальное обращение к другу (его имя дается в тексте инструкции);
- фразу, указывающую на предыдущие контакты (это может быть просто благодарность за полученное письмо или извинение за задержку с ответом).

2. Затем переходите к написанию содержательной части письма. Не забудьте, что в содержании есть как минимум две части:

- ответы на заданные вопросы;
- постановка вопросов в соответствии с текстом письма и инструкции.

3. Помните о требованиях к структурному оформлению текста, в частности о делении текста на смысловые абзацы. При выделении абзацев можно начинать каждый новый абзац с красной строки, а можно пропускать одну строчку перед абзацами, но красной строкой их не выделять. В рамках личного письма возможны несколько вариантов деления текста:

- ответ на каждый поставленный вопрос может быть выделен в отдельный абзац;
- ответы на все вопросы можно рассматривать как один абзац, а все ваши вопросы - как другой абзац.

5. В тексте письма необходимо использовать логические связки (вводные и связующие слова и выражения, клише и т.д.).

6. Письмо надо закончить, для этого необходимо:

- упомянуть о дальнейших контактах;
- написать завершающую фразу;
- написать свое имя (реальное или придуманное).

После написания текста

1. Проверьте объем текста.

2. Проверьте наличие всех формальных компонентов личного письма в тексте (адрес, дата, обращение, ссылка на предыдущие контакты, содержательная часть, завершающая фраза, имя).

3. Проверьте наличие всех содержательных компонентов задания в тексте.

4. Проверьте языковую грамотность текста (лексику, грамматику, пунктуацию).

5. Помните наиболее типичными ошибкам при написании личного письма являются:

а) по критерию «решение коммуникативной задачи»:

- не даны развернутые или полные ответы на все три вопроса;
- неправильно написано обращение (нарушен стиль);

- отсутствует благодарность за полученное письмо или ссылка на предыдущий контакт;
 - отсутствует завершающая фраза или нарушен стиль ее написания;
 - отсутствует фраза о надежде на будущий контакт или нарушен стиль ее написания;
 - не поставлены вопросы для получения информации либо даны не все три вопроса;
 - несоблюдение объема письма (занижение или превышение объема);
- б) по критерию «организация текста»:
- неправильное деление на абзацы;
 - нарушение логики;
 - нарушения в использовании лексических средств логической связи;
 - отсутствие адреса и/или даты;
 - дан адрес того, кому направлено письмо, а не адрес отправителя;
 - порядок слов в адресе не соблюден;
- в) по критерию «языковое оформление текста»:
нарушения норм языкового оформления текста в области лексики, грамматики, орфографии, пунктуации.

C2

Sie haben 50 Minuten, um diese Aufgabe zu machen.
Nehmen Sie Stellung zu folgender Aussage:

«Manche Leute denken, dass eine gute Ausbildung nur an einer elitären privaten Schule und vornehmlich in Großbritannien möglich ist.»

Nehmen Sie Stellung zu diesem Gedanken. Halten Sie sich an folgenden Plan:

- Einleitung — erklären Sie den Gedanken / die Problematik allgemein;
- Erörtern Sie Ihre persönliche Auffassung zum Problem - erläutern Sie Ihre Meinung und führen Sie 2-3 Argumente dafür an;
- Gegenmeinung — formulieren Sie mögliche andere Meinungen, die nicht der Ihren entsprechen, führen Sie mindestens 1-2 Argumente auf;
- Erklären Sie, warum Sie diesen Argumenten nicht zustimmen können;
- Schlussfolgerungen — fassen Sie Ihre Überlegungen kurz zusammen und formulieren Sie eine abschließende Einschätzung Ihrer Aussage.

Der Umfang Ihres Textes: **200-250 Wörter.**

Для достижения высокого уровня качества выполнения задания C2 следует придерживаться нижеуказанной стратегии написания эссе:

- 1) *строить высказывание в соответствии с предложенным планом;*
- 2) *начинать введение следует с общего представления темы и предложения, отображающего ее проблемный характер;*
- 3) *во введение перефразировать тему/проблему, данную в задании, не повторяя ее дословно;*
- 4) *в основной части сначала высказать свое мнение и аргументировать его, затем представить другие точки зрения и дать аргументацию, почему вы с ними не согласны;*
- 5) *приводя контраргументы, отстаивая свою точку зрения, желательно выражать свое мнение не теми же словами, что раньше, а использовать перифраз, синонимию;*

- б) в заключительном абзаце (заключении) еще раз указать на проблемный характер темы; показать, что хотя у вас есть свое мнение, вы способны видеть и другие точки зрения; тем не менее, своя кажется вам более убедительной.
- 7) при планировании письменного высказывания сначала следует продумать ключевые фразы каждого абзаца;
- 8) делить текст на абзацы, которые отражают логическую и содержательную структуру текста;
- 9) каждый абзац должен быть написан соответствующим образом (рекомендуется в первом предложении абзаца выразить его основную мысль и далее ее развивать, подкреплять примерами и аргументами и т. д.);
- 10) введение и заключение должны быть приблизительно одинаковы по объему;
- 11) в основной части должно быть три абзаца, приблизительно одинаковых по размеру;
- 12) общий объем основной части не должен быть меньше общего объема введения и заключения;
- 13) особое внимание уделять средствам логической связи текста, как внутри предложений, так и между предложениями;
- 14) проверить:
- соответствие содержания своего письменного высказывания поставленным коммуникативным задачам;
 - правильность организации и логичность текста;
 - правильность языкового оформления текста (лексика, грамматика, орфография и пунктуация).

Помните наиболее типичными ошибкам при написании эссе являются:

- а) по критерию «решение коммуникативной задачи»:
- неумение выделить проблему и перефразировать ее;
 - незнание алгоритма абзаца: тезис-доказательство-вывод;
 - неумение высказать свою или другую точку зрения;
 - неумение дать развернутые и весомые аргументы и контраргументы в защиту своей точки зрения, в том числе в нужном количестве;
 - неумение делать выводы в заключении;
 - смешение видов сочинений;
 - «топиковость»;
 - нарушения в объеме;
- б) по критерию «организация текста»:
- нарушение логичности и связности текста;
 - неправильное деление на абзацы;
 - отсутствие или неправильное использование средств логической связи;
- в) с точки зрения языковых средств (лексики, грамматики, орфографии и пунктуации):
- несоответствие высокому уровню;

- однообразность лексики и грамматических структур;
- неправильное употребление лексики и грамматических структур в речи;
- орфографические ошибки;
- неправильное употребление или отсутствие пунктуационных знаков.